



t e a t r o r o s s i n i

lugo

***RELAZIONE AL CONTO
ECONOMICO
PREVENTIVO PER
L'ANNO 2013***

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di
Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria
S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di
Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

lugo

RELAZIONE AL CONTO ECONOMICO PREVENTIVO PER L'ANNO 2013

La struttura del conto economico utilizzata, analogamente a quanto effettuato negli esercizi passati, è stata scelta al fine di evidenziare, per quanto possibile, l'apporto delle diverse attività culturali e di spettacolo alla formazione del risultato d'esercizio.

Al fine di evidenziare l'importanza della "contribuzione" esterna sono evidenziate in testa al conto economico le voci relative ai contributi al Fondo di gestione da parte dei Soci Fondatori e quelle relative alle sponsorizzazioni ed ai contributi che non trovano diretta imputazione a singole attività di spettacolo, ma che sono volte al finanziamento di tutta o gran parte dell'attività culturale della Fondazione.

In particolare il bilancio economico preventivo è costruito per "blocchi di attività" che rispecchiano le attività statutarie che la Fondazione intende intraprendere nel 2013:

- Stagione di prosa del Teatro Rossini;
- Stagione concertistica del Teatro Rossini;
- Stagione lirica del Teatro Rossini;
- Lugo Musica Estate;
- Manifestazioni estive diverse;
- Attività culturali in collaborazione con il Comune di Lugo;
- Gestione e collaborazioni teatrali esterne e manifestazioni di terzi ospitate presso il Teatro Rossini;
- Gestione della Scuola di Musica Malerbi

Per ognuna di queste aree funzionali si sono contrapposti i costi e i ricavi direttamente imputabili, ottenendo, per somma algebrica, il risultato che la singola attività, così come programmata apporterà alla gestione complessiva dell'ente. Gli importi e i valori indicati in bilancio, per quanto riguarda le stagioni di prosa e sinfonica, risentono parzialmente di scelte

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
 Partita iva e codice fiscale: 02073240398
 soci fondatori:
 Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
 Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

effettuate in periodi precedenti, poiché tali attività si svolgono a cavallo di due esercizi finanziari.

Come detto, per determinare il risultato delle singole attività sono stati presi in considerazione esclusivamente i costi e i ricavi direttamente imputabili ad esse. A titolo esemplificativo, per quanto riguarda la programmazione della stagione di prosa, sono iscritti fra i ricavi i corrispettivi per biglietti e abbonamenti per l'ingresso agli spettacoli; fra i costi: i cachet alle compagnie teatrali, le spese per la pubblicità e le affissioni, le imposte sui diritti di autore ed ogni altra spesa per materiali e servizi, ivi compresi i servizi di assistenza al pubblico, di promozione e tecnici direttamente imputabili agli spettacoli e variabili in funzione di questi.

Sono invece indicati separatamente tutti i costi e ricavi non direttamente imputabili alle singole manifestazioni. I costi sono rappresentati principalmente da quelli generali e amministrativi e di personale, quando non imputabili direttamente alle attività. La previsione di questi costi è stata fatta analizzando quanto impiegato negli esercizi precedenti e considerando i risparmi possibili e le risorse aggiuntive necessarie. Alcuni di questi costi come quelli per il personale tecnico dipendono parzialmente dalla quantità di manifestazioni programmate, altri invece sono pressoché fissi rispetto a tale variabile. La voce di spese di personale è intesa in senso "ampio" intendendo per tale anche quello utilizzato con contratti di appalto (es. maschere esterne fornite da una cooperativa di servizi, servizi prestati dal Comune di Lugo a mezzo di propri dipendenti) e di collaborazione a progetto.

Per quanto riguarda i **costi di personale dipendente** e le collaborazioni di carattere tecnico (assistenza al pubblico e promozione) l'obiettivo indicato a bilancio tiene conto del fabbisogno di personale, necessario alla realizzazione di tutte le manifestazioni programmate nel 2013. Il fabbisogno 2013 è sostanzialmente identico a quello preventivato ed utilizzato nel corso del 2012 e che è il minimo indispensabile per la realizzazione delle stagioni. Il costo per il personale impiegato per la gestione della Scuola di musica è ridotto rispetto quanto preventivato nel 2012 e sostenuto nel per il pensionamento del personale che il comune di Lugo destinava a tale servizio.

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
 Partita iva e codice fiscale: 02073240398
 soci fondatori:
 Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
 Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

I “**costi generali**” sono programmati per un importo sostanzialmente analogo a quanto è stato sostenuto nel 2012 e leggermente superiore al preventivo per l’anno appena concluso. , Si ritiene di poter ottenere questo risultato, pur a fronte dell’aumento dei costi per utenze, grazie al preciso controllo sui consumi che da diversi anni viene attuato.

I **Contributi al Fondo di Gestione** da parte dei soci Fondatori, Fondatori aderenti e Sostenitori sono, come detto, iscritti in testa al bilancio come prima voce dello stesso.

Il contributo al Fondo di Gestione è stato iscritto per un importo di € 304.000,00 considerando un contributo da parte del Comune di Lugo e degli altri soci fondatori analogo a quanto preventivato per l’anno 2012. Come per l’anno 2012, uno degli obiettivi sarà l’ampliamento della compagine sociale ed a tale titolo è stato indicato un contributo al fondo di gestione di € 30.000,00.

I Ricavi e contributi diversi sulle attività di spettacolo, seconda voce del conto economico, sono preventivati per un importo di € 222.546,00. Tale sezione è composta dai contributi che si prevede saranno erogati dalla Fondazione Cassa Monte di Bologna per € 12.000,00, dai contributi e ricavi diversi che saranno realizzati attraverso la vendita di gadget e l’ottenimento di erogazioni liberali da terzi per € 15.250,00 e dalle sponsorizzazioni e contributi da enti privati e pubblici per € 195.546,00

E’ principalmente sulle entrate derivanti dalle sponsorizzazioni e contributi, oltre che, come detto, su eventuali maggiori contributi da parte dei soci fondatori, che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione si è impegnato a focalizzare i propri sforzi di marketing per coinvolgere potenziali sponsor a sostegno dell’attività istituzionale dell’ente.

L’obiettivo da realizzare è infatti quello di portare a termine il programma artistico e culturale programmato ottenendo un risultato economico di pareggio.

Tale obiettivo potrà essere raggiunto con l’ottenimento di entrate per sponsor e contributi, sia da terzi che da Soci negli importi stanziati e di concerto attraverso il monitoraggio e la riduzione al minimo dei costi, come già effettuato negli esercizi passati con sempre maggiore successo.

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Analizzando, da un punto di vista economico, le **stagioni artistiche**, così come evidenziate nel documento contabile, è possibile, innanzi tutto, notare come l'obiettivo da realizzarsi nell'esercizio 2013, posto a base della costruzione del presente bilancio è il mantenimento da un punto di vista qualitativo e quantitativo delle attività principali statutariamente previste, in particolare delle quattro attività "storiche" del teatro Rossini: Stagione di Prosa, Sinfonica, Lugo Opera Festival e Lugo Musica estate.

Nel dettaglio, il budget della **stagione di prosa** prevede un disavanzo leggermente superiore, rispetto quanto preventivato per il 2012, causato principalmente dal prevedibile calo dei ricavi da biglietti ed abbonamenti.

La **stagione concertistica**, ha come obiettivo un risultato analogo a quello preventivato nel 2012.

La realizzazione del **Lugo Opera Festival** determinerà un disavanzo inferiore a quanto preventivato e realizzato nell'esercizio 2012, determinato soprattutto dal forte contenimento dei costi di realizzazione del festival..

La stagione estiva della Fondazione (**Lugo Musica Estate**) genera un disavanzo analogo a quello preventivato nel 2012.

È prevista la realizzazione di una rassegna cinematografica che detremina un disavanzo stimato € 5.362,22.

La gestione della **Scuola di Musica Malerbi** ha come obiettivo il sostanziale pareggio fra i costi e i ricavi.

Il preventivo per l'anno 2013, come già evidenziato sopra, ha come obiettivo economico la realizzazione di un risultato di pareggio. Come già illustrato nella descrizione della voce di bilancio relativa ai "Ricavi e Contributi diversi sulle attività di spettacolo", il pareggio è ottenibile realizzando il volume di ricavi per "contributi e sponsorizzazione" iscritto a bilancio, oltre che, naturalmente, grazie ad un ulteriore contenimento dei costi.

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

In particolare il valore delle sponsorizzazioni e contributi, posto come obiettivo è molto ambizioso, ma è quello che consentirebbe alla Fondazione di realizzare il risultato di pareggio posto come principale target economico dell'esercizio 2013.

In ogni caso, anche qualora non si riuscissero a realizzare totalmente i volumi di ricavi preventivati, la Fondazione dispone di riserve disponibili, accantonate negli esercizi precedenti, che consentirebbero di sopportare un eventuale disavanzo senza intaccare il Fondo di Dotazione.

PROGRAMMA ARTISTICO ANNO 2013.

STAGIONE DI PROSA

Nei mesi di gennaio, febbraio e marzo 2013 avranno luogo gli spettacoli programmati nell'ambito della Stagione di prosa e di Ultima Generazione 2012/2013.

A partire dal mese di novembre si terranno gli spettacoli che verranno programmati per la Stagione di Prosa e Ultima Generazione 2013/2014.

Al momento non è possibile fornire indicazioni sui titoli del cartellone poiché la programmazione di tali attività ha normalmente inizio a partire dal mese di marzo/aprile di ogni anno.

STAGIONE CONCERTISTICA

Nel mese di febbraio si concluderà la stagione 2012/2013 e, a partire dal mese di novembre, si terranno i concerti che saranno programmati nell'ambito della Stagione Concertistica 2013/2014.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

LUGO OPERA FESTIVAL 2013

26/27 marzo o 2/3 aprile

CONCERTO

Musiche di Benjamin Britten

Giulio Biddau, pianoforte

Anthony Gardiner, tenore (in attesa di conferma)

Giovedì 11 aprile

VERDI RELOADED

ovvero: avere come compiere duecento anni e non sentirli.

Omaggio semi-serio al genio di Busseto nel bicentenario della sua nascita.

Paolo Marzocchi, pianoforte

Monica Tarone, soprano

Annunziata Vestri, mezzosoprano

Giuseppe Varano, tenore (in attesa di conferma)

Stefano Antonucci, baritono (in attesa di conferma)

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

con la partecipazione di studenti delle scuole medie superiori di Lugo

Regia di **Roberto Recchia**

Roncole di Busseto, Ottobre 1813: nasce a Roncole di Busseto un musicista, ed è un genio.
Lugo, Aprile 2013: celebreremo il grande Bussetano fingendo che un altro Giuseppe Verdi, pro-pro-pronipote del Bussetano e che nulla sa di musica, sia obbligato suo malgrado a indagare sulle alchimie che hanno reso grande il suo bis-bis-bisavolo. Il nostro investigatore in erba prende un quartetto di cantanti tuttofare, un pianista fuori di testa quanto lui, dieci ignari collaboratori e si getta a capofitto in un'impresa difficile quanto trovare il Sacro Graal: dimostrare ai giovani ascoltatori che l'opera lirica è viva e vegeta.

Un po' biografia non autorizzata, un po' manuale di composizione musicale, un po' divertimento puro, *Verdi reloaded* esce dagli schemi più consueti delle inevitabili celebrazioni del bicentenario e spera di chiarire una volta per tutte quanto Verdi abbia arricchito il panorama musicale mondiale.

Lo spettacolo, che prevede il coinvolgimento degli studenti liceali lughesi nei panni dei personaggi che hanno caratterizzato la biografia del compositore, vuole evidenziare l'attualità del teatro musicale verdiano non solo attraverso lettere, critiche ed episodi reali della sua vita, ma soprattutto attraverso la musica, eseguita dai quattro cantanti sia in chiave "classica" sia attraverso arrangiamenti e contaminazioni stilistiche che spaziano dal jazz al pop.

Venerdì 19 aprile

CRISTINA ZAVALLONI & RADAR BAND

La donna di cristallo

Cristina Zavalloni – voce, composizione

Cristiano Arcelli – sax alto, arrangiamenti

Fulvio Sigurtà – tromba

Michele Francesconi – pianoforte

Daniele Mencarelli – basso elettrico

Alessandro Paternesi – batteria

Crossroads 2013

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Martedì 23 aprile

CONCERTO LIRICO

Musiche di **Richard Wagner**

Dario Tondelli, pianoforte

Ausrine Stundyte, soprano

Dmitri Golovnin, tenore

Giovedì 2 maggio

Omaggio a Bruno Maderna

VENETIAN JOURNAL

Saverio Bambi, tenore

DON PERLIMPLIN

ovvero il trionfo dell'Amore e dell'Immaginazione sulla ballata amorosa di Federico Garcia Lorca

Personaggi e interpreti

Don Perlimplin, flautista **Devis Mariotti**

Marcolfa, governante e voce recitante **Syusy Blady**

Belisa, soprano **Sonia Bergamasco**

La suocera, madre di Belisa **Quartetto di sassofoni**

Lo speaker, voce recitante maschile **Patrizio Roversi**

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
 Partita iva e codice fiscale: 02073240398
 soci fondatori:
 Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
 Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Due mimi

In forma semiscenica

Regia: **Gianni Marras**

Direttore: **Marco Angius**

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Coproduzione del Teatro Rossini di Lugo con il Teatro Comunale di Bologna

Nel quarantennale dalla scomparsa di Bruno Maderna, il Teatro Comunale riallestisce Don Perlimplin, ovvero Il trionfo dell'Amore e dell'Immaginazione, ballata amorosa di Federico García Lorca datata 1961. Precursore dello strutturalismo assieme a Stockhausen, Nono e Boulez, Bruno Maderna lega il suo nome alla creazione dello Studio di Fonologia della RAI di Milano, nel 1955, uno dei principali centri di ricerca, sperimentazione e produzione musicale. A quell'epoca e a quell'esperienza è legato Don Perlimplin, del 1962, che originariamente nasce per la radio e trova ispirazione da una favola dialogata di García Lorca.

Un fine conoscitore della musica contemporanea come Marco Angius – che si è contraddistinto nella passata Stagione per l'eccellente direzione dello “*Jakob Lenz*” di Wolfgang Rihm – è nuovamente chiamato a cimentarsi con un capolavoro della musica contemporanea.

Martedì 7 maggio

OLIVER TWIST

Opera da camera in un atto

Libretto di **Cristian Carrara** dall'omonimo romanzo di Charles Dickens

Musica di **Cristian Carrara**

Personaggi e interpreti

Monks e Sikes **Stefano Consolini**

Fagin e Mr. Brownlow **Matteo Ferrara**

Nancy **Laura Catrani**

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Oliver **Alessandro Sambati / Mario Zen**
Rose **Isabella Gilli / Arianna Richeldi**

Direttore Flavio **Emilio Scogna**
Regia **Soo-Sho**
Animazioni di sabbia e costumi **Massimo Ottoni**
Luci **Andrea Ricci**

Ensemble da Camera della Fondazione Teatro Comunale di Modena

Scuola Voci Bianche della Fondazione Teatro Comunale di Modena

In occasione del bicentenario della nascita di Charles Dickens, celebrata nel 2012, il Teatro Comunale di Modena ha commissionato una nuova opera liberamente tratta dal romanzo Oliver Twist.

Il progetto, che a partire dal 2000 ha visto impegnati autori quali Carlo Galante, Claudio Scannavini, Marco Biscarini, Matteo D'Amico, Marco Tutino, Lorenzo Ferrero, Carlo Boccadoro e Paolo Furlani, coinvolge in questa edizione Cristian Carrara, giovane compositore considerato fra i più brillanti della sua generazione. Le sue musiche sono state interpretate dalla Filarmonica Arturo Toscanini, dai Berliner Symphoniker, dall'Orchestra Giovanile Italiana, dall'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, dalla Nuova Scarlatti di Napoli e dall'Orchestra Rossini di Pesaro. Carrara si dedica inoltre all'attività di divulgatore: è ideatore, autore e conduttore di "Sinfonica" e "Cose di musica", programmi televisivi (per Tv2000) finalizzati a far conoscere la musica classica al grande pubblico.

Oliver Twist (1837-1839) fu uno dei testi più celebri e influenti di Dickens. Fra le novità dell'opera, uno dei primi esempi di romanzo sociale, specie fra quelli concentrati sull'universo infantile, si leggeva la rappresentazione fortemente antiromantica della vita dei delinquenti e dei poveri e l'analisi dei mali della società inglese ottocentesca: la povertà, il lavoro minorile, la criminalità urbana, e la intrinseca ipocrisia della cultura vittoriana.

Giovedì 9 maggio

Terry Riley The 3 Generations Trio

PART 1

prima italiana (Stati Uniti)

Terry Riley pianoforte, tastiere, voce, harmonizer, looper

Gyan Riley chitarra acustica, chitarra elettrica

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Tracy Silverman violino elettrico a 6 corde, violino
musiche di **Terry Riley**

nell'ambito di:

Terry Riley and friends ... Music in Curved Air

7>10 maggio 2013 - Bologna, Lugo, Modena

un progetto di AngelicA

una coproduzione di AngelicA, Fondazione Teatro Rossini - Lugo Opera Festival, Fondazione Teatro Comunale di Modena - Festival l'Altro Suono; con il sostegno di Regione Emilia Romagna - Assessorato alla Cultura, Comune di Bologna – Sistema culturale e giovani

Compositore statunitense, noto per essere stato tra i fondatori del movimento minimalista.

Il suo brano In C, composto nel 1964, è considerato da molti il primo lavoro del minimalismo musicale americano, corrente artistica cui aderirono compositori come Steve Reich, Philip Glass, John Adams.

Giovedì 16 maggio

GUSTAV MAHLER

Das Lied von der Erde

Sinfonia per voce di tenore e contralto (trascrizione per ensemble di A. Schoenberg).

Piero Borgonovo, direttore

Anna Maria Chiuri, mezzosoprano

da definire, tenore

ENSEMBLE DELLA FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

Concerti in luoghi sacri

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
Partita iva e codice fiscale: 02073240398
soci fondatori:
Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.



t e a t r o r o s s i n i

Lugo

Domenica 7 aprile

Chiesa del Carmine, Lugo

Concerto d'organo

Organo Callido (1797)

Marta Misztal

Domenica 14 aprile

Chiesa del Suffragio, Lugo

Concerto d'organo

Organo Rasori (1844)

Domenica 14 aprile ore 17

Oratorio di Passogatto (Lugo)

LUGO MUSICA ESTATE 2013

Rassegna di concerti e performances di artisti di disparata estrazione, imperniati sull'uso dell'improvvisazione come filo conduttore di una produzione culturale e artistica che spazia nei diversi generi, dalla musica popolare a quella etnica al jazz.

Lugo, 25/01/2012

IL PRESIDENTE

Fondazione Teatro Rossini: Piazzale Cavour, 17 – 48022 Lugo (RA)
 Partita iva e codice fiscale: 02073240398
 soci fondatori:
 Comune di Lugo – Fondazione Cassa di Risparmio e Banca del Monte di Lugo, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna – Gruppo Villa Maria S.p.A. - Cevico S. Coop Agricola – Icel S.c.a.r.l – Iter S.c.a.r.l. – Provincia di Ravenna
 Socio sostenitore: Carer S.r.l., VF Venieri S.p.a.