



FONDAZIONE TEATRO ROSSINI

Nota integrativa al bilancio al 31/12/2018

Bilancio 31/12/2018

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO AL 31/12/2018

Signori soci fondatori, la presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2018.

Il prospetto contabile è stato redatto, in ossequio ai principi contabili per gli enti non profit predisposto dall’Agenzia per le organizzazioni non lucrative di utilità sociale e dal Consiglio Nazionale Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

Si sono altresì tenute in considerazione le linee guida per la redazione dei bilanci degli enti non profit emanate dalla ex Agenzia per le Onlus, quale “atto di indirizzo”, ai sensi dell'articolo 3 comma 1 lettera a) DPCM n. 329/2001

Il presente documento contiene altresì tutte le informazioni richieste dal D.lgs 117/2011 “codice del terzo settore” agli enti del terzo settore di maggiore importanza per volume di affari ed attività. La riforma del terzo settore non è tuttavia applicabile alla Fondazione in quanto ente controllato da un’amministrazione pubblica (articolo 4 comma 2).

Il presente bilancio, in linea con quanto suggerito “nell'atto di indirizzo” è composto dallo **stato patrimoniale**, dal **conto economico**, dal **rendiconto finanziario**, dalla **nota integrativa**, dalla **relazione di missione** e dal **rendiconto gestionale** nel quale sono evidenziate le attività caratteristiche svolte dalla fondazione sia da un punto di vista descrittivo del raggiungimento degli scopi istituzionali, che per quanto riguarda i riflessi economici che le attività intraprese hanno generato.

La Fondazione Teatro Rossini, è ente privo di scopo di lucro, caratterizzato però dallo svolgimento di una preponderante attività di produzione di servizi, anche se a favore della collettività e rientranti nella propria missione sociale. Per tale motivo, come previsto nel principio contabile, si è ritenuto per maggior chiarezza informativa, di predisporre sia lo stato patrimoniale che il conto economico secondo quanto previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile.

I criteri di classificazione e valutazione utilizzati nel bilancio al 31/12/2018 rispecchiano quelli previsti dall’articolo 2426 c.c. e nessuna deroga ai medesimi è stata fatta. Gli stessi sono i medesimi di quelli utilizzati per la redazione del bilancio dell’esercizio 2017 e pertanto risultano comparabili.

Il bilancio al 31/12/2018 è stato costruito, come detto, rispettando gli schemi previsti dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile.

Le caratteristiche patrimoniali e strutturali delle Fondazione avrebbero consentito la redazione del bilancio in forma abbreviata, ma per maggior chiarezza si è preferito predisporre il prospetto contabile in forma ordinaria e fornire nella nota integrativa maggiori informazioni rispetto a quanto previsto per i bilanci in tale forma semplificata.

Non è stato effettuato alcun adattamento di rilievo ad eccezione della voce A “patrimonio netto” che è stato suddiviso fra “fondo di dotazione”, “patrimonio vincolato” e “patrimonio libero”.

1) CRITERI APPLICATI NELLA VALUTAZIONE DELLE VOCI DI BILANCIO, NELLE RETTIFICHE DI VALORE E NELLA CONVERSIONE DEI VALORI NON ESPRESSI ALL'ORIGINE IN MONETA NAZIONALE.

a) **Le immobilizzazioni materiali** sono valutate al costo di acquisto più eventuali oneri di diretta imputazione.

Le immobilizzazioni materiali sono ammortizzate secondo i seguenti coefficienti:

Mobili e arredi ufficio	12%
Macchine ufficio	20%
Attrezzature tecniche	19%

Nel primo anno di utilizzo dei beni e delle attrezzature, i coefficienti sono ridotti alla metà.

I beni di modico valore (inferiore ad € 516,46) sono ammortizzati completamente nell'esercizio, considerando una durata breve della loro vita utile.

I Criteri di ammortamento delle immobilizzazioni non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente. Non è stato necessario operare svalutazioni ex articolo 2426 comma 1 n. 3 del codice civile

b) **Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali sono state completamente ammortizzate negli esercizi passati.

c) **Immobilizzazioni finanziarie:**

Non vi sono immobilizzazioni finanziarie.

c) **I crediti dell'attivo circolante** sono iscritti al valore di presumibile realizzo che è prudentemente considerato coincidente con il valore nominale, non esistendo apprezzabili rischi di insolvenza.

d) **Le disponibilità liquide** sono iscritte per il loro effettivo importo.

e) **I ratei e i risconti** sono iscritti secondo il principio della competenza temporale.

f) **I debiti** sono iscritti per un importo coincidente con il loro valore nominale.

g) **I ricavi e i costi** sono stati determinati e iscritti secondo prudenza e competenza, al netto di resi, abbuoni e sconti.

2) MOVIMENTAZIONE DELLE IMMOBILIZZAZIONI

Le movimentazioni delle immobilizzazioni materiali sono evidenziate nelle tabelle seguenti:

	COSTO STORICO	FONDO AL 31/12/2017	VALORE AL 31/12/2017	Acquisto / (vendita 2018)	Costo storico 31/12/2018	%	QUOTA 2018	FONDO AL 31/12/2018	VALORE RESIDUO
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI									
03) Attrezz. industriali e comm.									
Attrezzature tecniche acquisite ante esercizio 2013	21.795,91	21.711,93	83,98	-	21.795,91	19,00	-	21.711,93	83,98
Piccoli beni scuola di musica 2013	703,50	703,50	-	-	703,50	19,00	-	703,50	-
Piccole attrezzature palcoscenico 2013	2.202,39	2.202,39	-	-	2.202,39	100,00	-	2.202,39	-
Piccole attrezzature palcoscenico 2015	22.865,51	22.865,51	-	-	22.865,51	100,00	-	22.865,51	-
Attrezzature palcoscenico 2013	1.773,44	1.516,27	257,17	-	1.773,44	19,00	257,13	1.773,40	0,04
Attrezzature teatrali 2015	939,85	446,45	493,40	-	939,85	19,00	178,58	625,03	314,82
Attrezzature palcoscenico 2016	22.510,35	6.415,45	16.094,90	-	22.510,35	19,00	4.276,97	10.692,42	11.817,93
Attrezzature teatrali 2016	4.760,00	1.356,60	3.403,40	-	4.760,00	19,00	904,40	2.261,00	2.499,00
Attrezzature tecniche 2017	689,00	68,90	620,10	-	689,00	10,00	137,80	206,70	482,30
Piccole attrezzature scuola di musica 2016	4.236,20	4.236,20	-	-	4.236,20	100,00	-	4.236,20	-
Piccole attrezzature palcoscenico 2016	7.046,63	7.046,63	-	-	7.046,63	100,00	-	7.046,63	-
Piccole attrezzature Scuola di musica 2017	3.175,32	3.175,32	-	-	3.175,32	100,00	-	3.175,32	-
Piccole attrezzature Scuola di musica 2018	-	-	-	307,39	307,39	100,00	307,39	307,39	-
Piccole attrezzature palcoscenico 2017	110,57	110,57	-	-	110,57	100,00	-	110,57	-
Piccole attrezzature palcoscenico 2018	-	-	-	2.099,18	2.099,18	100,00	2.099,18	2.099,18	-
Totale attrezz. Industriali e comm.	92.808,67	71.855,72	20.952,95	2.406,57	95.215,24		8.161,45	80.017,17	15.198,07

	COSTO STORICO	FONDO AL 31/12/2017	VALORE AL 31/12/2017	Acquisto / (vendita 2018)	Costo storico 31/12/2018	%	QUOTA 2018	FONDO AL 31/12/2018	VALORE RESIDUO
04) Altri beni									
Altri beni (mobili, macchine ufficio, piccoli beni acquisiti ante esercizio 2013)	31.679,55	31.679,55	-	-	31.679,55		-	31.679,55	-
Beni modico valore 2013	650,95	650,95	-	-	650,95	100,00	-	650,95	-
Beni modico valore 2014	1.023,38	1.023,38	-	-	1.023,38	100,00	-	1.023,38	-
Beni modico valore 2015	1.383,00	1.383,00	-	-	1.383,00	100,00	-	1.383,00	-
Beni modico valore 2016	554,70	554,70	-	-	554,70	100,00	-	554,70	-
Macchine Ufficio 2017	2.125,00	212,50	1.912,50	-	2.125,00	20,00	425,00	637,50	1.487,50
Beni modico valore 2017	196,00	196,00	-	-	196,00	100,00	-	196,00	-
Beni modico valore 2018	-	-	-	1.181,75	1.181,75	100,00	1.181,75	1.181,75	-
Totale altri beni	37.612,58	35.700,08	1.912,50	1.181,75	38.794,33		1.606,75	37.306,83	1.487,50

	COSTO STORICO	FONDO AL 31/12/2017	VALORE AL 31/12/2017	Acquisto / (vendita 2018)	Costo storico 31/12/2018	%	QUOTA 2018	FONDO AL 31/12/2018	VALORE RESIDUO
TOTALE IMMOB. MATERIALI	130.421,25	107.555,80	22.865,45	3.588,32	134.009,57		9.768,20	117.324,00	16.685,57

3) COMPOSIZIONE DELLA VOCE “COSTI DI IMPIANTO ED AMPLIAMENTO”, “COSTI DI RICERCA “.

Al 31/12/2018 non risultano iscritte in bilancio immobilizzazioni immateriali

4) VARIAZIONI INTERVENUTE NELLE ALTRE VOCI DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO.

Tali variazioni, ad esclusione di quelle relative al “Capitale netto” e del Fondo trattamento fine rapporto, sono evidenziate nel prospetto che segue:

	CONSISTENZA INIZIALE	VARIAZ.	CONSISTENZA FINALE
ATTIVO			
II) CREDITI			
01) Crediti vs. clienti			
Crediti Vs. clienti fatture emesse	24.924,44	- 13.086,44	11.838,00
Crediti Vs. clienti c/fatture da emettere	228.688,52	- 76.840,48	151.848,04
TOTALE	253.612,96	- 89.926,92	163.686,04
05bis) Crediti tributari			
Ritenute fiscali subite	12.364,21	- 7.269,51	5.094,70
Acconti e crediti IRAP - IRES - IRPEF	6.920,00	6.280,13	13.200,13
Credito verso erario per I.V.A.	176.935,21	- 32.459,04	144.476,17
Totale crediti tributari esigibili entro 12 mesi	196.219,42	- 33.448,42	162.771,00
05 quater) Altri Crediti			
Esigibili entro 12 mesi			
Contributi da ricevere	52.400,00	- 19.250,00	33.150,00
Crediti e anticipazioni diverse	1.945,69	74,80	2.020,49
Totale crediti esigibili entro 12 mesi	54.345,69	- 19.175,20	35.170,49
TOTALE CREDITI	504.178,07	- 142.550,54	361.627,53
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE			
Depositi bancari e postali c/c ordinario	231.679,27	- 4.895,53	226.783,74
Denaro e valori in cassa	2.004,45	947,56	2.952,01
TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	233.683,72	- 3.947,97	229.735,75
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	737.861,79	- 146.498,51	591.363,28

	CONSISTENZA INIZIALE	VARIAZ.	CONSISTENZA FINALE
PASSIVO			
D) DEBITI			
06) Debiti verso fornitori esigibili entro 12 mesi			
Fornitori fatture ricevute	95.755,81	- 57.771,07	37.984,74
Fornitori c/fatture da ricevere	125.413,62	3.056,22	128.469,84
Totale debiti vs. fornitori	221.169,43	- 54.714,85	166.454,58
11 a) Debiti tributari esigibili entro 12 mesi			
Ritenute fiscali da versare	6.979,65	- 103,22	6.876,43
Fondo imposte d'esercizio (IRAP IRES)	8.385,00	- 8.385,00	-
Totale debiti tributari	15.364,65	- 8.488,22	6.876,43
12 a) Debiti Vs. Istituti di previdenza es. entro 12 mesi			
Debiti Vs. INPS/INAIL	5.042,71	1.273,29	6.316,00
Totale debiti vs istituti di previdenza	5.042,71	1.273,29	6.316,00
15 a) Altri debiti esigibili entro 12 mesi			
Debiti dipendenti e collaboratori c/paghe	10.130,42	400,12	10.530,54
Debiti e anticipazioni diverse	72.157,83	- 51.490,10	20.667,73
Totale altri debiti	82.288,25	- 51.089,98	31.198,27
TOTALE DEBITI	323.865,04	- 113.019,76	210.845,28

PATRIMONIO NETTO
Consistenza al 31/12/2017

Fondo di dotazione	170.937,36
Riserve disponibili	94.295,57
Avanzo esercizio 2017	91.065,93
Totale patrimonio netto	356.298,83

Variazioni intervenute nel 2018:

- 1) L'avanzo dell'esercizio 2017 è stato destinato ad incremento delle riserve;
- 2) La quota del socio sostenitore CARER S.r.l. di € 8.000, la cui società a seguito di procedura concorsuale è stata ceduta, è stata portata ad incremento delle riserve disponibili.

La gestione 2018 ha generato un avanzo di € 84.594,54

Il patrimonio netto al **31/12/2018** è quindi così composto:

Fondo di dotazione	162.937,36
Riserve disponibili	193.361,50
Disavanzo esercizio 2018	- 84.594,54
Totale patrimonio netto	271.704,32

Da un punto di vista fiscale tutte le riserve sono costituite con avanzi di gestione ordinariamente soggetti ad IRES.

FONDO TRATTAMENTO FINE RAPPORTO

Fondo al 31/12/2017	34.712,91
Fondo erogato	0
Quote accantonate anno 2018	7.276,10
Fondo TFR al 31/12/2018	41.989,01

5) PARTECIPAZIONI IN IMPRESE CONTROLLATE E COLLEGATE

Non vi sono partecipazioni in imprese controllate e collegate.

6) AMMONTARE DEI CREDITI E DEI DEBITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE A CINQUE ANNI E GARANZIE REALI CONNESSE

Non vi sono crediti e debiti di durata superiore a cinque anni. Tutti i crediti e debiti sono riferibili geograficamente in Italia.

Non esistono debiti assistiti da garanzie reali.

7) RATEI E RISCONTI

Al 31/12/2018 la voce **ratei e risconti attivi**, iscritta in bilancio per € 229,00 è così costituita:

- € 299,00 risconti attivi iscritti per la rettifica relativa al canone per la presenza pubblicitaria negli elenchi telefonici di competenza del 2019;

La voce **ratei e risconti passivi**, iscritta in bilancio per € 83.739,24 è così composta:

1. Ratei passivi:

- € 10,38 interessi passivi su conto corrente bancario di competenza dell'esercizio 2018, ma che saranno addebitati nell'esercizio successivo;
- € 33,52 spese per tenuta conti corrente bancari di competenza dell'esercizio 2018, ma che saranno addebitati nell'esercizio successivo;

2. Risconti passivi:

- € 77.695,34 quote abbonamenti prosa e concertistica riscosso nel 2018 ma di competenza dell'esercizio 2019;
- € 6.000,00 erogazione liberale a sostegno attività teatrale 2019 erogato nel 2018;

8) EFFETTI DELLE VARIAZIONI NEI CAMBI VALUTARI

La Fondazione non ha detenuto, nel corso del 2018 nessuna attività e passività in valuta estera. Si attesta, inoltre, che non è stata detenuta alcuna attività e passività in valuta estera neppure tra la data di chiusura dell'esercizio e la data di formazione del bilancio.

9) OPERAZIONI CON OBBLIGO DI RETROCESSIONE A TERMINE.

La Fondazione nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

10) ONERI FINANZIARI IMPUTATI AI VALORI ISCRITTI NELL'ATTIVO

Nel corso del 2018 non sono stati sostenuti oneri finanziari di alcun genere e non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

11) PROVENTI DA PARTECIPAZIONI DIVERSI DAI DIVIDENDI

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'articolo 2425 n. 15 del codice civile.

12) UTILI E PERDITE SU CAMBI

Non sussistono.

13) AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AGLI AMMINISTRATORI E AI SINDACI.

Ai componenti del Consiglio di Amministrazione non viene corrisposto alcun compenso. Viene esclusivamente riconosciuto il rimborso delle spese effettivamente sostenute per le trasferte legate al loro mandato che per l'anno 2018 ammontano ad € 8.738,18.

Il compenso al Collegio dei Sindaci revisori per l'anno 2018 è stato pari ad € 9.680,00

14) AZIONI DI GODIMENTO, OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI, ALTRI TITOLI E STRUMENTI FINANZIARI

Stante la natura giuridica della Fondazione non sono state emessi strumenti finanziari di tale genere.

15) FINANZIAMENTO DEI SOCI

Non esistono debiti di natura finanziari nei confronti dei soci.

16) RIVALUTAZIONI MONETARIE

Non sussistono beni patrimoniali per i quali sono state operate rivalutazioni monetarie.

17) PATRIMONI E FINANZIAMENTI DESTINATI AD UNO SPECIFICO AFFARE

Non sussistono patrimoni e finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 e 21 comma 1 dell'articolo 2427 codice civile.

18) OPERAZIONI DI LOCAZIONE FINANZIARIA

L'ente alla data di chiusura dell'esercizio non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

19) OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

Nel corso dell'esercizio sono state effettuate operazioni con parti correlate, in particolare con il comune di Lugo e con altri soci, le quali sono state effettuate sulla base di convenzioni e concluse a condizioni di mercato, per cui, ai fini della comprensione del bilancio non è necessario fornire maggiori dettagli.

20) ACCORDI NON RISULTANTI DALLO STATO PATRIMONIALE

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

21) INFORMAZIONI RELATIVE AL FAIR VALUE DEGLI STRUMENTI FINANZIARI

Non è stato sottoscritto alcuno strumento finanziario derivato.

22) INFORMAZIONI DI CUI AGLI ARTICOLI 2435 BIS COMMA 7 E 2428 COMMA 3 N. 3 E 4 DEL CODICE CIVILE.

L'ente non è soggetto al vincolo di controllo da parte di alcuna società o gruppo societario. L'ente è sottoposto al controllo del Comune di Lugo, in virtù delle previsioni statutarie che prevedono la nomina del legale rappresentante nella persona del sindaco pro tempore del Comune, oltre che al diritto di esercitare il proprio voto in assemblea in proporzione al contributo al fondo di gestione annualmente versato.

23) ALTRE INFORMAZIONI SUL CONTENUTO DEL BILANCIO AL 31/12/2018

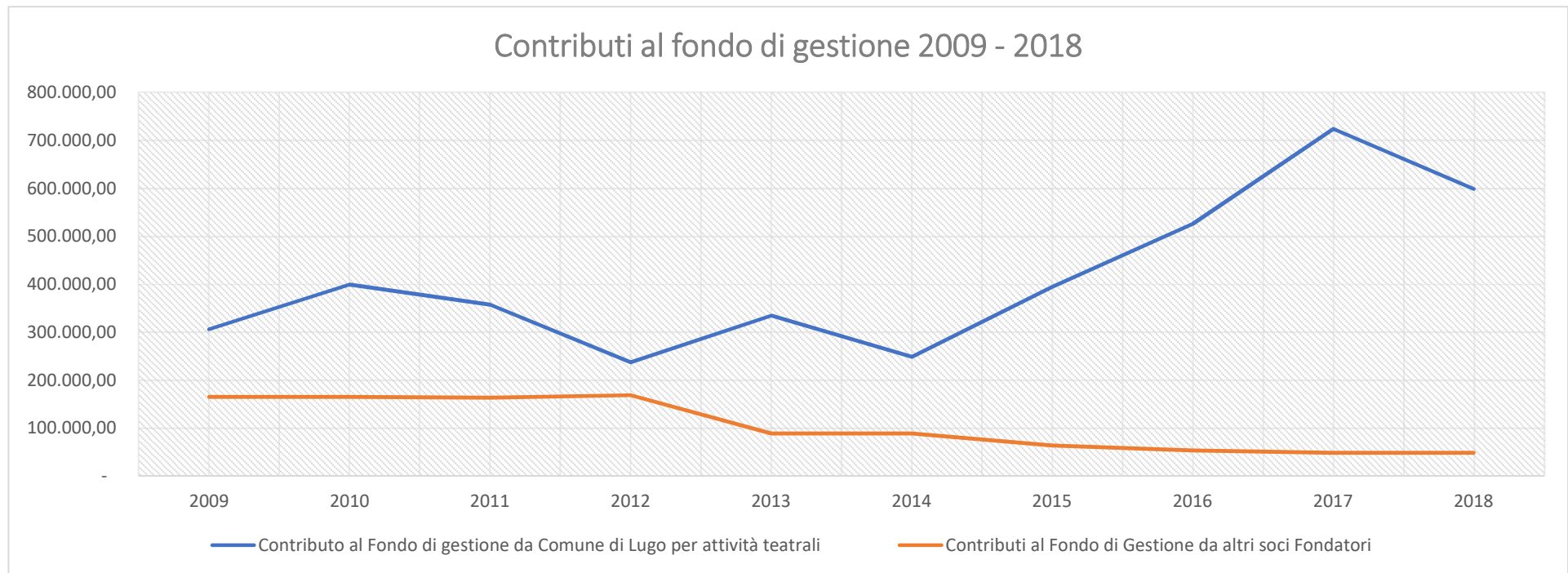
a) RIPARTIZIONE DEI RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI SECONDO CATEGORIE DI ATTIVITA'.

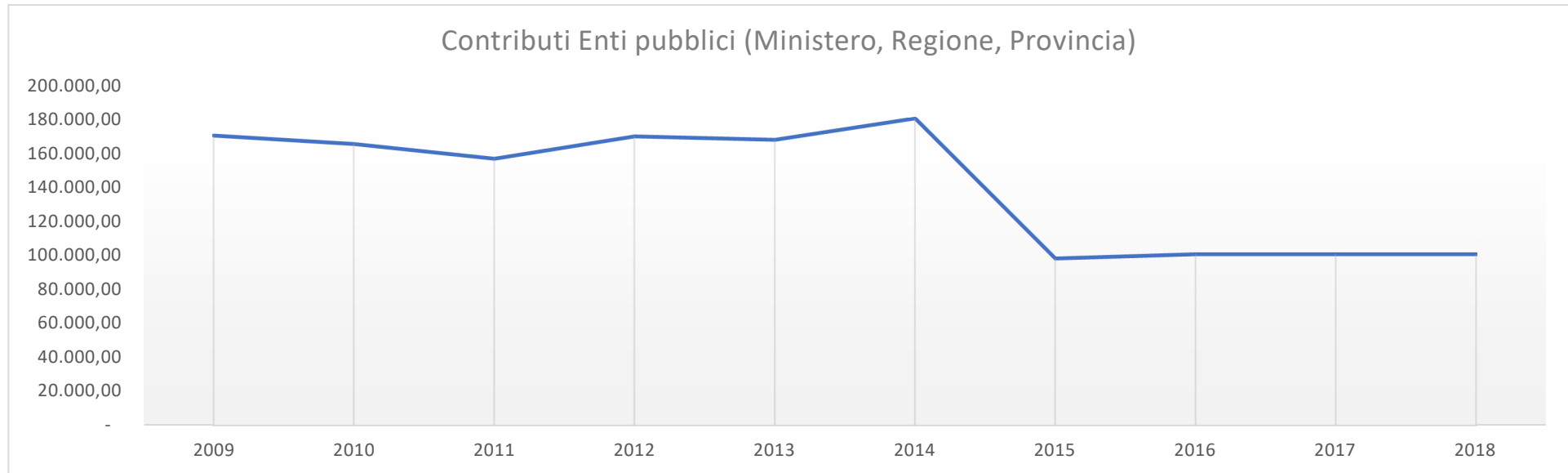
Il Valore della Produzione di cui alla lettera A) del conto economico al 31/12/2018, può essere analizzato sotto molteplici punti di vista:

➤ Per quanto riguarda la **natura dei ricavi e delle entrate**:

RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI	2018	2017	2016	2015	2014	2013
Abbonamenti, biglietti ed altri corrispettivi e ricavi per spettacoli	107.849,08	76.444,42	55.062,54	105.898,78	172.450,11	145.207,41
Sponsorizzazioni	24.500,00	24.800,00	24.500,00	26.000,00	30.000,00	58.900,00
Ricavi per affitto teatro, nolo attrezzature e rimborsi spese	25.649,55	37.265,78	19.121,50	30.118,84	23.625,00	31.656,50
Ricavi per prestazioni di servizio e diversi	107.780,96	88.049,57	90.867,21	91.938,52	104.140,00	105.823,58
Totale ricavi delle vendite e delle prestazioni	265.779,59	226.559,77	189.551,25	253.956,14	330.215,11	341.587,49
ALTRI RICAVI E CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO						
Contributi Enti pubblici (Ministero, Regione, Provincia)	101.000,00	101.000,00	101.000,00	98.500,00	180.588,00	168.000,00
Contributi diversi in conto gestione	12.039,27	11.009,39	30.116,72	14.986,12	5.000,00	8.110,00
Contributo al Fondo di gestione da Comune di Lugo per attività teatrali	599.180,33	724.590,16	526.229,51	395.081,97	249.180,33	334.836,07
Contributi al Fondo di Gestione da altri soci Fondatori	49.000,00	49.000,00	54.000,00	64.000,00	89.000,00	89.000,00
Totale altri ricavi – contributi in conto esercizio	761.219,60	885.599,55	711.346,23	572.568,09	523.768,33	599.946,07
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	1.026.999,19	1.112.159,32	900.897,48	826.524,23	853.983,44	941.533,56

Nei grafici che seguono si evidenzia la variazione dal 2009 al 2018 dei contributi ricevuti dai soci fondatori e dei contributi da altri enti pubblici (Regione, Provincia, Ministero):

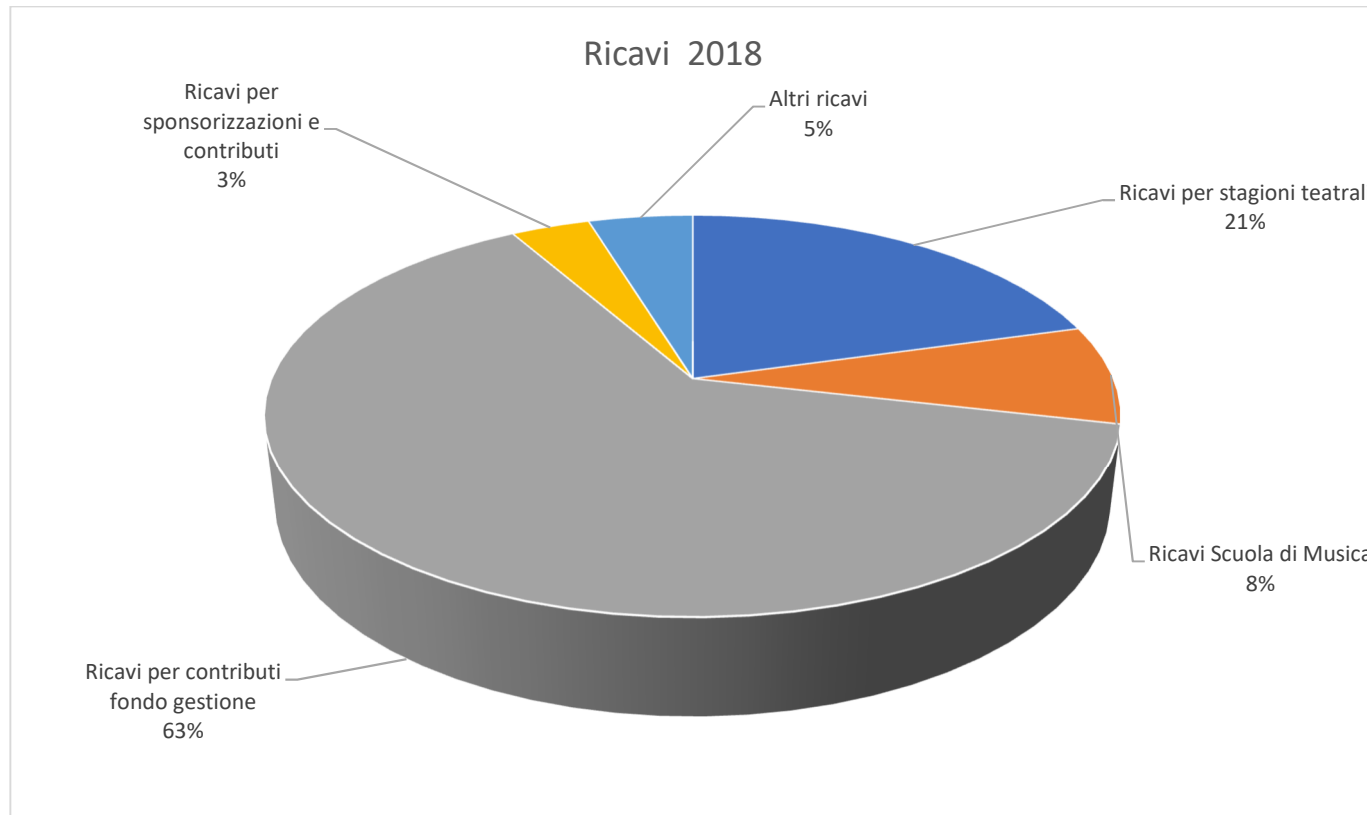




Le rappresentazioni grafiche, mettono in evidenza, in modo particolare l'incremento dell'impegno da parte del socio fondatore Comune di Lugo a partire dal 2014 e, per quanto riguarda i contributi pubblici l'effetto dell'azzeramento del contributo del ministero dei beni culturali a partire dal medesimo anno.

➤ Per quanto riguarda la **destinazione / provenienza dei proventi**:

RICAVI E CONTRIBUTI	2018	2017	2016	2015	2014	2013
Ricavi e proventi stagione di prosa	63.683,32	44.951,78	23.087,37	91.452,87	148.075,55	133.996,50
Ricavi e proventi stagione sinfonica	16.745,44	4.257,11	4.916,07	6.403,64	7.497,28	4.251,82
Ricavi e proventi festival - Purtimiro	128.767,61	132.050,00	126.150,01	104.802,27	178.091,64	158.459,09
Ricavi e proventi "Lugo Musica Estate"	-	-		-	16.500,00	16.500,00
Ricavi per organizzazione manifestazioni diverse	2.752,71	5.892,89	9.909,09	1.740,00	3.033,64	2.843,64
Ricavi per sponsorizzazioni e contributi	36.539,27	35.807,75	54.616,72	40.986,12	35.000,00	63.900,00
Ricavi diversi (prestaz. servizio, rimb. e canone affitto teatro)	48.363,30	33.192,42	19.121,50	31.143,43	26.005,98	33.734,76
Ricavi gestione suola di musica	81.967,21	82.417,21	82.867,21	90.913,93	101.599,02	104.011,68
Contributi al Fondo di Gestione da soci Fondatori	648.180,33	773.590,16	580.229,51	459.081,97	338.180,33	423.836,07
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	1.026.999,19	1.112.159,32	900.897,48	826.524,23	853.983,44	941.533,56



b) IMPORTO E NATURA DEI SINGOLO ELEMENTI DI ENTITA' ED INCIDENZA ECCEZIONALI.

Non si sono rilevati negli esercizi 2018 e 2017 elementi aventi carattere eccezionale.

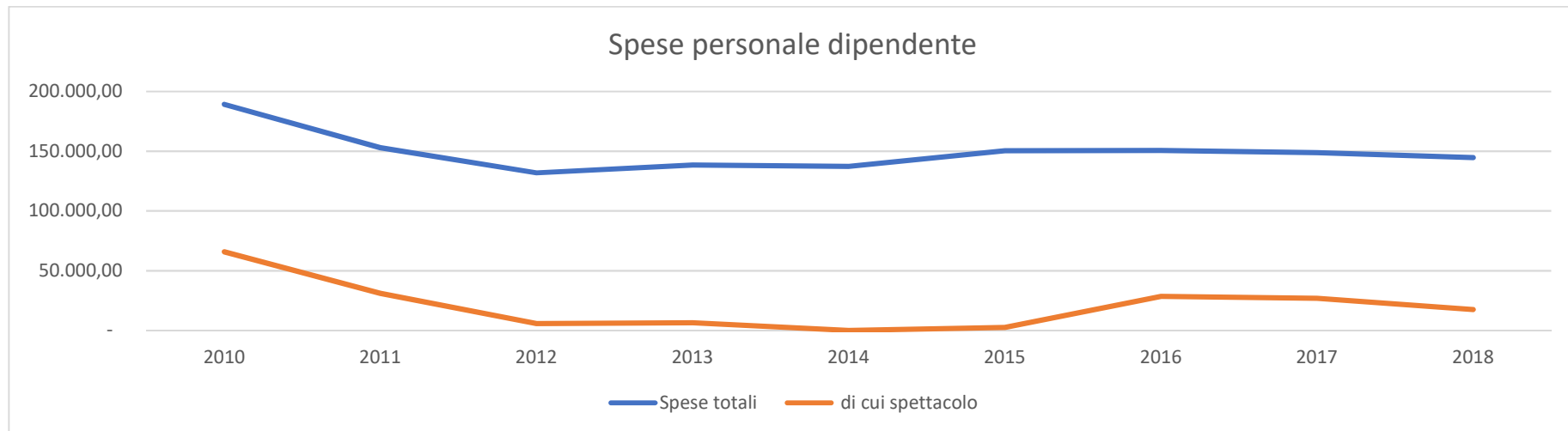
c) NUMERO MEDIO DEI DIPENDENTI.

Al 01/01/2018 risultavano impiegati 5 dipendenti, di cui 1 a tempo determinato e 4 a tempo indeterminato.

Al 31/12/2018 risultano impiegati 5 dipendenti, di cui 1 a tempo determinato e 4 a tempo indeterminato.

Qui sotto è riportato un prospetto riepilogativo dei costi del personale relativo agli esercizi dal 2010 al 2018:

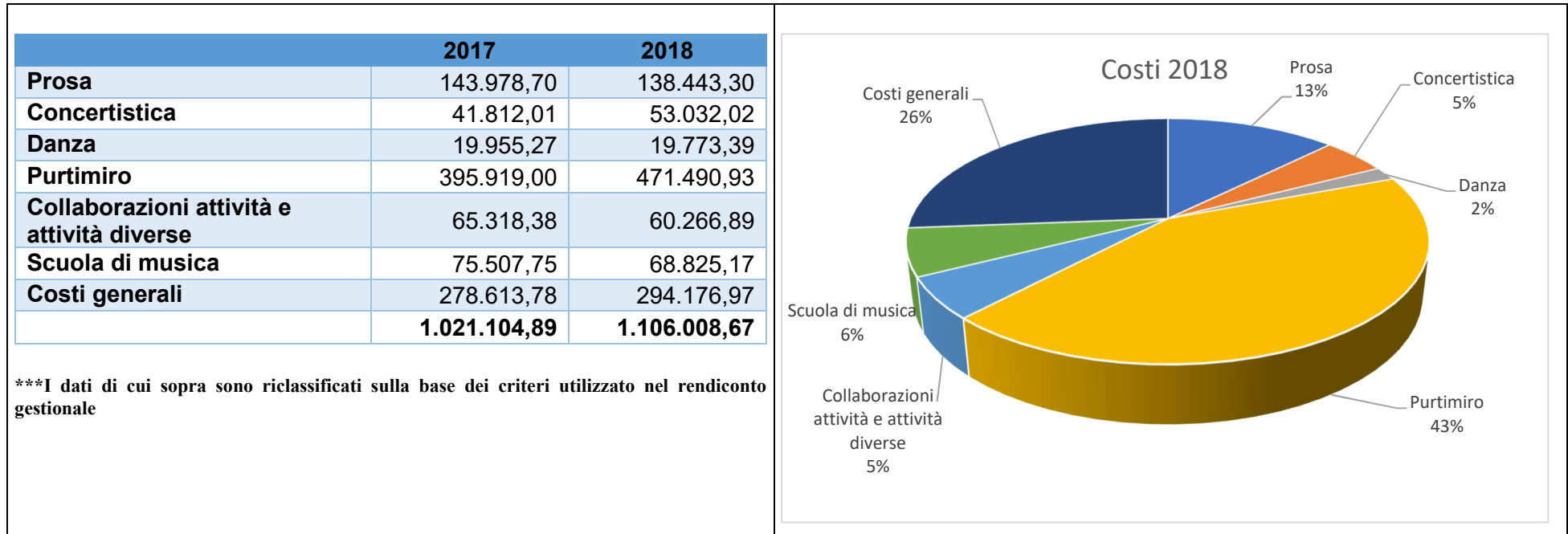
	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
DIPENDENTI SPETTACOLO	17.560,68	26.829,48	28.530,78	2.592,31	-	6.471,52	5.678,66	30.969,16	65.763,12
DIPENDENTI FONDAZIONE									
Teatro	123.618,89	117.510,29	113.310,35	140.299,85	128.586,24	125.852,62	124.488,27	121.537,45	111.410,10
Scuola Musica	3.399,91	4.422,52	8.714,83	7.526,37	8.616,19	6.051,95	1.748,95	348,11	12.018,49
	127.018,80	121.932,81	122.025,18	147.826,22	137.202,43	131.904,57	126.237,22	121.885,56	123.428,59
TOTALE	144.579,48	148.762,29	150.555,96	150.418,53	137.202,43	138.376,09	131.915,88	152.854,72	189.191,71



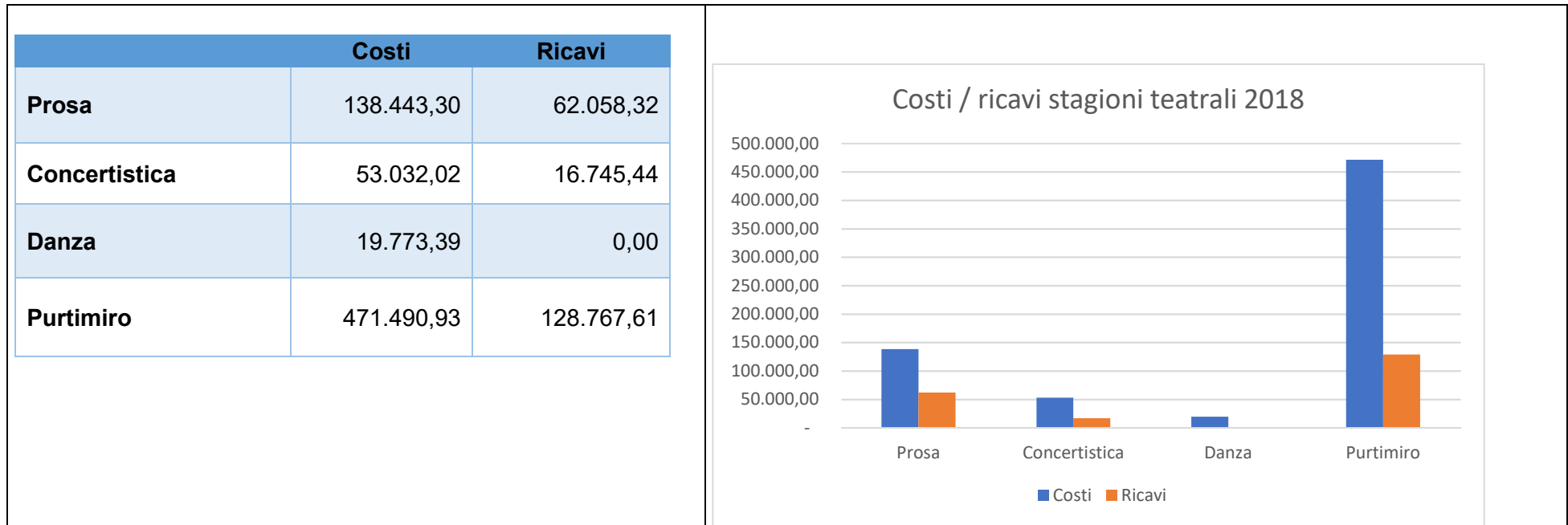
d) COSTI DI GESTIONE

- **Riclassificazione costi per destinazione:**

È possibile riclassificare i costi secondo la loro destinazione alle attività statutarie:



La copertura dei costi attraverso il conseguimento dei ricavi direttamente imputabili, delle principali attività teatrali, Prosa, Concertistica, Danza e Festival Purtimiro, è evidenziata nei seguenti prospetti e grafici:



24) FATTI DI RILIEVO AVVENTUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

A partire dal mese di giugno 2019 il Teatro Rossini sarà oggetto di importanti lavori di ristrutturazione per il consolidamento sismico della struttura. Tali lavori si protrarranno presumibilmente per tutto l'esercizio 2019 e non consentiranno di programmare le stagioni teatrali autunnali/invernali 2019 all'interno del Teatro.

25) SOVVENZIONI, CONTRIBUTI E VANTAGGI ECONOMICI RICEVUTI DA PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI (articolo 1 comma 125 legge 124/2017)

L'articolo 1, comma 125 della legge 124/2017 ha previsto che “le imprese che ricevono sovvenzioni, contributi, incarichi retribuito e comunque vantaggi economici di qualunque genere dalle pubbliche amministrazioni sono tenute a pubblicare tali importi nella nota integrativa del bilancio di esercizio”.

Si ritiene (si veda anche la circolare 5 Assonime) che non rientrino in tale obbligo, le attribuzioni che costituiscono un corrispettivo, ma esclusivamente i vantaggi economici / liberalità che non hanno tale natura.

Si ritiene, tuttavia, di fornire indicazione anche dei contributi al fondo di gestione erogati dal Comune di Lugo, che pur avendo natura corrispettiva per la gestione dell'attività teatrale e della scuola musica, sono previsti statutariamente a sostegno dell'attività della Fondazione.

REGIONE EMILIA ROMAGNA:

Stanziamenti di competenza:

- Contributo a sostegno realizzazione Purtimiro: € 101.000.

Somme incassate nel 2018:

- Saldo contributo Purtimiro 2017: € 40.400;
- Acconto Purtimiro 2018: € 85.850;

MINISTERO DELLE FINANZE

- Erogazione 5 per mille 2016: € 5.839,27 (somma incassate ed imputata a conto economico per cassa)

COMUNE DI LUGO

Stanziamenti di competenza:

- Contributo fondo di gestione attività teatrali: € 599.180,33;
- Contributo fondo gestione per scuola di musica: € 81.967,21.

Somme incassate nel 2018:

- Saldo 2017 contributo fondo gestione attività Teatro Rossini: € 180.327,87;
- Acconto 2018 fondo gestione attività Teatro Rossini: € 490.000;
- Saldo 2017 contributo fondo gestione attività scuola di musica: € 31.967,21;
- Acconto 2018 contributo fondo gestione attività scuola di musica: € 50.000.

26) CONSIDERAZIONI FINALI

Si propone di coprire la perdita dell'esercizio 2018 di € 84.594,54 mediante le riserve statutarie disponibili che, a seguito di tale utilizzo, ammonteranno ad € 108.766,96.

IL PRESIDENTE DEL
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
(Davide Ranalli)